



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ *NICCOLO’ COPERNICO* “

C.so Caio Plinio n° 2 - 10127 TORINO

Tel. 011616197 - 011618622 fax 0113172352 □ E-Mail lsscopernico@virgilio.it

Sito internet: <http://www.copernico.to.it>

Attività integrative di approfondimento in orario curricolare e pomeridiano

Nell’ambito delle attività didattiche in orario mattutino e pomeridiano vengono realizzati diversi progetti finalizzati all’ampliamento degli orizzonti culturali, all’acquisizione di nuovi linguaggi, al rafforzamento delle motivazioni, alla valorizzazione degli aspetti letterari ed estetici dei testi, al potenziamento delle conoscenze scientifiche ed informatiche, all’approfondimento del sapere nei diversi campi.

- **Progetto di lettura interpretativa di passi letterari.**

Viene realizzata un’attività di lettura interpretativa di passi letterari, concordata con gli insegnanti interessati nelle rispettive classi, con il fine di accrescere l’interesse degli studenti per il testo e valorizzarne gli aspetti estetici e letterari. La lettura espressiva guida gli studenti alla scoperta del bello e del significato ad esso sotteso, stimolando la loro partecipazione come ascoltatori e lettori consapevoli.

- **La settimana scientifica**

Negli ultimi anni, durante la settimana scientifica, indetta a livello nazionale, si è andata definendo un’offerta culturale molto varia ed articolata.

Il liceo Copernico partecipa a queste iniziative organizzando incontri con esponenti del mondo accademico e del lavoro su tematiche a carattere scientifico. Si formano gruppi di ricerca coordinati in collaborazione con l’Università di Torino, l’A.I.F., l’U.M.I., il Politecnico di Torino e con enti ed associazioni che operano in ambito

scolastico. Inoltre si realizzano visite agli istituti di ricerca e a strutture di alto interesse scientifico e tecnologico.

Le attività della settimana scientifica sono occasione di revisione ed approfondimento del lavoro svolto durante l'anno.

A partire dall'anno scolastico 2001/2002 si è formato un gruppo di lavoro di docenti del Liceo (materie scientifiche e umanistiche) finalizzato a formulare approfondimenti e a proporre percorsi interdisciplinari.

- **Tre giorni della matematica**

Si svolge in collaborazione con altri licei di Torino e provincia e con l'Università ed è riservata agli studenti più dotati. In questi tre giorni gli allievi lavorano in piccoli gruppi su materiale preparato dagli insegnanti e si avvicinano agli argomenti in modo ludico ed attivo. Inoltre gli studenti universitari tengono brevi conferenze su argomenti di vario tipo.

- **Olimpiadi della matematica**

Il liceo Copernico è una delle "scuole polo" che operano sul territorio nazionale nell'ambito del progetto Olimpiadi di Matematica. Tale progetto fa capo all'U.M.I. (Unione Matematica Italiana) ed alla S.N.S. di Pisa (Scuola Normale Superiore); è inoltre sostenuto dal M.P.I. (Ministero Pubblica Istruzione).

Il Copernico è infatti "polo" per circa 45 scuole di secondo grado di ogni ordine di Torino e Provincia.

In ogni Istituto aderente al Progetto si svolgono nel mese di Novembre i "Giochi di Archimede", divertenti giochi logico-matematici rivolti a tutti gli allievi del biennio e del triennio.

A febbraio il Liceo Copernico organizza la fase provinciale. Le responsabili provinciali, insegnanti del Copernico, convocano il 5% dei partecipanti di ogni scuola, in base alla segnalazione dei responsabili d'Istituto, per sostenere la "Gara Provinciale".

In vista della selezione provinciale e anche della successiva fase nazionale si svolgeranno al Copernico lezioni pomeridiane su argomenti di Matematica poco trattati in classe o collaterali.

A queste lezioni potranno accedere tutti gli studenti interessati.

Verso la fine di maggio si tiene come consuetudine al Liceo Copernico la premiazione, la quale coinvolge tutte le scuole partecipanti.

Finalità: scopo del progetto è diffondere tra i giovani ed i giovanissimi l'interesse per la matematica dando loro l'opportunità di affrontare problemi un po' diversi da quelli incontrati in classe. Lo scopo della gara, almeno per i Giochi di Archimede, è quello di stimolare i ragazzi con quesiti con carattere di gioco e che, tuttavia, presentino un certo rilievo dal punto di vista matematico.

Gli studenti potranno:

1. affrontare, divertendosi, argomenti spesso considerati noiosi o un po' ostici;
2. conoscere ed apprezzare anche argomenti di matematica che a scuola spesso sono solo accennati o trattati al margine o anche del tutto ignorati;
3. il progetto si prefigge infine l'intento di far comprendere allo studente che la matematica è sempre comunque una sfida intellettuale con se stessi e che può essere divertente.

• **Le giornate linguistiche**

Attraverso le giornate dedicate alle lingue straniere si realizza il potenziamento delle competenze linguistiche e della pronuncia, si stimola l'acquisizione di vocaboli e strutture grammaticali nelle diverse situazioni comunicative (classi di biennio), si determinano approfondimenti mirati a tematiche specifiche (ad esempio il tema del viaggio, della follia ecc.) attraverso letture interpretative di testi, studi di letteratura comparata, conferenze, confronti tra testi filmici e letterari (classi di triennio).

Obiettivi generali sono lo sviluppo delle attività comunicative e l'accostamento problematico, per temi e percorsi, alle letterature straniere.

Il progetto è attuato attraverso la partecipazione di docenti, esperti esterni e studenti di madrelingua con drammatizzazioni e conversazioni.

Le giornate linguistiche coinvolgono tutte le lingue studiate nella scuola: francese, inglese, spagnolo, tedesco.

•Pomeriggi copernicani

I Pomeriggi copernicani sono lo spazio sperimentale di sintesi di un progetto teso a determinare occasioni di incroci, ibridazioni, innesti che sviluppino percorsi di approfondimento, ricerche di senso, occasioni di dialogo.

In questa direzione un nucleo di professionalità interne al Liceo si impegna nella ricerca di forme di aggiornamento-autoaggiornamento, tesa a definire percorsi originali e aggiornati su approfondimenti curriculari e aperture dinamiche ai grandi interrogativi culturali della contemporaneità.

In particolare tale nucleo definisce metodi e li razionalizza, elabora e ricerca materiali da distribuire agli utenti dell'Istituto, propone a docenti e studenti, in orario pomeridiano, i risultati della ricerca sotto forma di conferenze, lezioni anche di carattere multimediale, dibattiti; sensibilizza, inoltre, gli studenti circa le metodologie necessarie ad affrontare, nella prospettiva della pluridisciplinarietà, prove formative e istituzionali (tesine, quiz preparatori all'accesso all'università e altro).

Il progetto si sviluppa in collaborazione con enti di ricerca didattica quali IRRE e CE.SE.DI.

In prosecuzione rispetto agli anni precedenti viene organizzato un concorso letterario e fotografico interno all'istituto su un tema deciso da una giuria composta da docenti del liceo. A partire dall'anno scolastico 2008-2009 partecipa alla giuria anche la componente studenti.

Nell'anno 2006-2007 il tema proposto è stato "Mani"; nell'anno 2007-2008 è stato "Ombre", nell'anno 2008-2009 "Non esistono amori felici"; nell'anno 2009-2010 il tema è stato "Deserto".

Le cinque prove migliori in ambito letterario e fotografico sono pubblicate sul magazine on-line Kopernik2. L'elaborato classificatosi primo (in ambito letterario e fotografico) è pubblicato anche sul sito della scuola. I vincitori sono premiati con cerimonia pubblica.

Presiede la giuria del concorso letterario e fotografico il Prof. Paolo Ottino.

•Laboratorio multimediale di scrittura, di letteratura, di scienze

Il laboratorio guida gli studenti nella creazione di un ipertesto o di un prodotto multimediale a partire da fonti documentarie o letterarie o d'altro tipo e si propone di integrare alcuni strumenti informatici, sostanzialmente quelli necessari alla realizzazione di un sito web, con le tecniche di analisi testuale e di scrittura, nella speranza che ciò accresca la consapevolezza dell'utilità di collegare discipline differenti, che potenzi la capacità di lavorare in equipe e di riflettere in modo attivo su problematiche storiche, letterarie, scientifiche, ecologiche o di attualità.

I destinatari ideali di questa attività sono gli studenti della classe quarta, sia perché possiedono le competenze di base necessarie sia perché, nell'anno successivo, possono utilizzare le abilità che acquisiscono per la realizzazione della tesina dell'esame di stato.

Gli studenti realizzano, guidati dai docenti, realizzano anche pagine web utili per la formazione a distanza (e-learning).

•Progetto Coreografia

Il progetto coinvolge gli studenti di tutte le classi dell'Istituto e si realizza attraverso un laboratorio coreografico di ginnastica artistica, ritmica e di danza classico – moderna.

Il percorso si conclude con uno spettacolo interno al Liceo e con la partecipazione alla manifestazione Eurogym (Alby 2008 e Copenaghen 2010).

•Laboratorio Multimediale e magazine on line (una nuova rivoluzione copernicana)

Il progetto “Media & Press Gateway”, presentato nel giugno 2002, per concorrere al Bando 2002 indetto dalla Fondazione C.R.T. e dalla stessa selezionato ed approvato nell’ottobre dello stesso anno, prevede l’allestimento di un Laboratorio Multimediale e la realizzazione del Magazine on-line d’istituto, denominato “KOPERNIK2”.

Rispetto al tradizionale metodo trasmissivo verticale del sapere, il Laboratorio Multimediale con l’utilizzo di tecnologie Web può favorire un approccio diverso perché costituisce un ambiente di apprendimento potenzialmente illimitato, in cui si ottiene un circolazione orizzontale del sapere a più voci. In tale ambiente di apprendimento l’allievo è attivo, autonomo, responsabile e protagonista del proprio apprendimento, mentre l’insegnante assume il ruolo di guida.

Il Laboratorio Multimediale e la realizzazione di un Magazine on-line si basa sull’utilizzo di tecniche di lavoro di gruppo cooperativo (Cooperative Learning), cioè di strutture di apprendimento in cui gli studenti possano lavorare in piccoli gruppi sui contenuti di apprendimento, in modo da realizzare l’interazione studente-docente, studente-studente, studente-realtà complessa del mondo. Il Cooperative Learning vuole coinvolgere gli studenti e motivarli nello svolgimento delle attività scolastiche, anche al fine di contribuire alla prevenzione e alla risoluzione di alcune forme di disagio scolastico.

Le competenze culturali presenti nell’Istituto potranno attivarsi e coordinarsi anche in vista della realizzazione di un Magazine on-line, ovvero un’attività di redazione giornalistica stimolante che coinvolgerà positivamente gli studenti, mettendoli in condizione di rivolgersi con forme di comunicazione mirate, sintetiche ed efficaci ad un pubblico reale con cui confrontarsi.

Obiettivi specifici :

- promuovere una didattica non solo trasmissiva, ma orientata alla costruzione attiva del proprio apprendimento.

- valorizzare potenzialità di comunicazione di espressione creativa corrispondenti ai bisogni fondamentali dei giovani, secondo il metodo del “Cooperative Learning”
- promuovere una didattica interdisciplinare
- educare ai temi della legalità nella gestione dei “diritti d’autore”
- coinvolgere gli studenti in un’attività di redazione giornalistica, perché imparino a comunicare in modo sintetico ed efficace

Contenuti:

- costruzione di un Magazine on-line del Liceo, da aggiornarsi periodicamente, in cui confluiranno diverse esperienze ed attività svolte in orario curricolare ed extra curricolare, sviluppate da una redazione di studenti, coordinata da docenti.
- i gruppi di lavoro si aggregeranno e si avvicenderanno nel corso dell’anno in base a centri d’interesse proposti dagli studenti e/o previsti dal P.O.F.

Strumenti previsti, tempi e risorse umane:

reti di PC collegati con tecnologia wireless, fruibile alle discipline di Italiano e Latino, Lingue Straniere, Storia e Filosofia, Storia dell’Arte, Religione.

- supporti tecnologici e multimediali: CD-ROM, Internet, DVD, VHS per la creazione di prodotti originali.
- Metodologie:
 1. Conduzione cooperativa dei gruppi redazionali (funzione di assistenza)
 2. Correzione discussa degli articoli giornalistici tra i redattori e i docenti referenti rispetto ai loro ambiti disciplinari (funzione docente)
 3. Consulenza giornalistica per l’attività di titolazione
 4. Conferenze - incontri con esperti nel settore della comunicazione
 5. Addestramento all’utilizzo della strumentazione e dei programmi software di cui è dotato il laboratorio multimediale

●Progetto audiovisivi

Si prevedono:

1. l'utilizzo dei supporti multimediali nel quadro di una didattica più funzionale;
2. attività di studio;
3. produzione ed editing da parte degli studenti dell'istituto, in particolare da parte della redazione magazine e del corso sperimentale di comunicazione;
4. aggiornamento del software per una gestione più efficiente e rapida della mediateca.

- **Progetto lingue**

Presso il Liceo Copernico (con corsi preparatori interni) è possibile ottenere certificazioni linguistiche riconosciute a livello internazionale.

PET: è una certificazione riconosciuta in ambito europeo attestante una conoscenza della lingua inglese a livello intermedio. Viene proposto agli allievi delle classi seconde e terze. La scuola prepara al conseguimento di tale obiettivo attraverso un corso pomeridiano di quaranta ore.

FIRST CERTIFICATE: è una certificazione riconosciuta in ambito europeo attestante una conoscenza della lingua inglese a livello post-intermedio ed è rivolto agli studenti del triennio. La scuola prepara al FIRST attraverso un corso pomeridiano di quaranta ore.

DELTA: è una certificazione riconosciuta in ambito europeo. La scuola prepara agli esami di primo e secondo livello con un corso pomeridiano di quaranta ore.

DELE: è una certificazione riconosciuta in ambito europeo. La scuola prepara agli esami del secondo livello con un corso pomeridiano di 24 ore.

FIT: è una certificazione riconosciuta in ambito europeo. La scuola prepara agli esami di tutti i livelli (a seconda della classe di frequenza) con un corso pomeridiano di 40 ore.

- **Progetto Movie Forum**

A partire dall'anno scolastico 2004-2005 si prevede di realizzare un'attività di Movie Forum.

Saranno proiettati film recenti e di piacevole visione in lingua originale con sottotitoli nelle lingue inglese, francese, tedesco e spagnolo. Questa attività vuole stimolare un approccio dinamico e moderno alle lingue. Si svolgerà in aula magna in orario extracurricolare.

•**Scambi interculturali**

Il Liceo Copernico ha un'esperienza pluriennale nell'organizzazione di scambi interculturali con studenti e docenti di altri paesi europei (ad esempio inglesi, francesi e finlandesi). L'obiettivo primario è quello di fornire agli allievi strumenti per conoscere e relativizzare il proprio quotidiano e il quotidiano altrui senza assolutismi etnici o nazionali.

I progetti di scambio possono essere strettamente disciplinari, trasversali alle discipline, basati sul confronto tra aspetti diversi della cultura dei Paesi partecipanti. E' opportuno precisare che lo scambio non prevede necessariamente la mobilità di allievi e insegnanti.

Gli obiettivi sono: il miglioramento delle abilità linguistiche di base, la conoscenza di una realtà socio-linguistica diversa dalla propria, l'approfondimento della cultura artistica e letteraria e la crescita personale dello studente attraverso l'ampliamento dei propri orizzonti culturali.

- Si prevede un soggiorno studio per tutte le classi a Cadice (Spagna). Gli studenti (accompagnati da un docente ogni 15 allievi), saranno sistemati in famiglia e frequenteranno tre ore di lezione al giorno presso una scuola spagnola con insegnanti madrelingua. Alla fine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza. Inoltre visiteranno la città approfondendo aspetti di carattere storico artistico e letterario.

- Per il corso di tedesco si prevede uno scambio con il Liceo Robert Mayer di Heilbronn, cittadina nelle vicinanze di Stoccarda, della durata di circa dieci giorni, allo scopo di permettere ai ragazzi che studiano il tedesco di applicare in modo piacevole le abilità linguistiche apprese a scuola.

Tale scambio, in famiglia, dà anche l'opportunità di vivere, conoscere e apprezzare la cultura tedesca direttamente, con attenzione sia all'ambito storico artistico sia a realtà dinamiche e vivaci ben presenti sul luogo. Infatti i ragazzi, oltre a partecipare a delle attività scolastiche, visitano dei luoghi di grande importanza, come Heidelberg, antica città universitaria, Tubinga, città luterana, la bellissima Friburgo o Karlsruhe; inoltre gli studenti vengono a conoscenza del mondo lavorativo di questo Land, visitando industrie come Audi e Ritter Sport e industrie vinicole.

•Viaggi studio in Inghilterra

I viaggi-studio sono organizzati da insegnanti di lingua inglese del Liceo Copernico e si svolgono nel periodo fine agosto – prima metà di settembre per una durata di quindici giorni.. Le insegnanti organizzatrici si occupano anche di accompagnare gli studenti all'estero, di seguirne le attività e di risolvere eventuali problemi.

I costi, contenuti rispetto alle offerte della agenzie di viaggio, consentono la partecipazione di un buon numero di studenti del Liceo.

Durante il soggiorno studenti e insegnanti risiedono in famiglia o in College.

I ragazzi seguono corsi di quindici o venti ore settimanali in scuole autorizzate dal British Council e in classi che non superano i quindici studenti. Gli insegnanti sono madre-lingua e qualificati per l'insegnamento dell'inglese..

I livelli iniziali di conoscenza della lingua sono valutati tramite test d'ingresso il primo giorno di lezione.

Il materiale didattico è fornito dalla scuola inglese in prestito d'uso.

Alla fine del corso è rilasciato un certificato di frequenza con valutazione finale, valido per il credito formativo.

Tempo libero e week-end sono dedicati allo svolgimento di attività educative, ricreative e culturali: visite a centri di interesse storico, artistico e/o naturalistico, pratica di sport, visione di film e/o spettacoli teatrali in lingua inglese.

Orari di uscita e di entrata in famiglia o nel College sono rigorosamente controllati.

Tutte le attività sono effettuate in un contesto internazionale, che offre possibilità di scambio e confronto tra diverse culture.

Il progetto è rivolto a tutti gli studenti del Liceo Copernico dalla classe prima alla quarta.

Obiettivi:

1. inserire il processo educativo in un contesto europeo, rispondendo in modo concreto all'esigenza didattica di favorire l'apprendimento della lingua inglese come strumento di comunicazione.
 2. Stimolare la conoscenza della civiltà straniera, del rapporto esistente tra lingua e cultura e della relatività dei valori culturali attraverso un contatto diretto con lo stile di vita quotidiano del Paese ospitante.
- Cittadini del mondo: culture a confronto.

Nell'anno scolastico 2004/2005 ha avuto luogo uno scambio internazionale con studenti australiani. Da questa esperienza, risultata molto coinvolgente dal punto di vista culturale e relazionale, nasce il progetto Cittadini del mondo che è rivolto a tutte le classi del Liceo e che prevede scambi di esperienze di vita familiare, scolastica, sociale e culturale con un paese di madrelingua inglese.

- E' in programma un soggiorno studio a Parigi, della durata di una settimana, per le classi terze, quarte e quinte (sperimentazione linguistica in francese).
- Per le classi quarte di sperimentazione linguistica con Francese (ed eventualmente quinte), in sostituzione del viaggio di istruzione, è organizzato un soggiorno studio, della durata di una settimana, presso l'Ecole Supérieure de Français Langues Etrangères "Pierre Overail" di Parigi.

In alternativa al soggiorno si prevede uno scambio, rivolto alla classe seconda o quarta, con il Lyceè Notre Dame de Mongrè di Villefranche Sur Saône (Lyon).

Scambi e soggiorno studio possono essere realizzati in tutte le lingue straniere nei periodi senza attività didattica, o a settembre, all'inizio delle attività scolastiche.

Su delibera del Collegio lo scambio o il soggiorno studio all'estero, svolti durante il corso dell'anno, sono alternativi al viaggio d'istruzione per ragioni di opportunità didattica.

- **Progetto di educazione ambientale**

Obiettivi:

- Scelta e discussione dei criteri di lavoro e delle variabili oggetto di studio
- Capacità di: osservazione ed analisi, comparazione, uso delle chiavi dicotomiche, classificazione, misura, riproduzione grafica e fotografica
- Significato della cartografia tematica
- Linguaggio rigoroso ed appropriato
- Produzione di un elaborato multimediale contenente i risultati del lavoro di ricerca

Finalità:

- Educazione ambientale al rispetto degli equilibri ecologici e alla conservazione della biodiversità
- Studio dell'evoluzione del paesaggio come conseguenza dell'interazione uomo-natura
- Valorizzazione del senso di responsabilità ed educazione al lavoro sperimentale in equipe
- Importanza della standardizzazione dei metodi di ricerca

Metodologie ed Attività:

- Analisi del substrato litologico, delle forme del paesaggio e delle caratteristiche climatiche
- Esame degli affioramenti e riconoscimento dei fossili
- Studio del rischio geomorfologico (frane, alluvioni, valanghe)
- Studio della vegetazione spontanea e valutazione della biodiversità
- Valutazione della qualità dell'aria mediante biomonitoraggio lichenico

- Valutazione dell'inquinamento dei corsi d'acqua mediante IBE (indice biotico esteso), basato sul riconoscimento dei macroinvertebrati
- Analisi degli insediamenti e degli aspetti socioeconomici legati alle attività umane
- Scelta delle aree di studio mediante uscita preliminare dei docenti
- Predisposizione di schede per la raccolta dei dati mediante discussione dei parametri da esaminare
- Uscite didattiche e Compilazione di schede di rilevamento da parte di gruppi di studenti
- Confronto delle osservazioni, dei dati e dei materiali raccolti dai diversi gruppi di lavoro
- Produzione di elaborati cartografici e tabelle
- Rielaborazione delle informazioni in una relazione riassuntiva cartacea o multimediale
- Il progetto si articola in vari ambiti di lavoro da svilupparsi in classi diverse a seconda della programmazione didattica dei docenti:

Ambito: "Un percorso nel parco: la collina di Superga/ i laghi di Avigliana / il parco del Po". Destinatari: classi prime, seconde e terze

Ambito: "Gli ambienti del passato". Destinatari: classi quinte

Ambito: "L'eporediese: un esempio di interazione di litogenesi, morfogenesi e tettogenesi". Destinatari: classi quinte

- Un'esperienza di educazione ambientale tra il mare e i vulcani: le isole Eolie.

Il progetto riguarda un soggiorno di una settimana alle Isole Eolie, durante il quale vengono svolte molteplici osservazioni sul terreno. Il tema di studio principale è l'attività vulcanica, ma l'attenzione viene focalizzata anche su altri aspetti naturali e antropici delle isole, in modo da tentare un approccio conoscitivo che consideri l'ambiente nella sua globalità.

Contenuti: l'arcipelago delle Eolie è formato da sette isole maggiori e da numerosi isolotti e scogli. La natura vulcanica delle isole e la ricchezza della fauna marina

che le caratterizza forniscono un'infinità di spunti di ricerca e di studio sia nell'ambito delle Scienze della Terra sia in quello biologico. La presente iniziativa si propone di sfruttare alcune delle potenzialità didattiche offerte da un simile ambiente.

Per quanto riguarda il vulcanesimo, durante la settimana di studio vengono illustrati gli aspetti più importanti relativi alla struttura geologica delle Eolie e alla loro origine. L'ascesa alla cima dello Stromboli permette di osservare i crateri attivi e di assistere, al buio, alle eruzioni esplosive.

Dal punto di vista biologico, vengono osservate le principali associazioni vegetali delle isole e, tramite un campionamento sul fondale vicino alla costa, le biocenosi marine dei piani litorali superiori. I problemi relativi al rischio vulcanico, gli interventi antropici sulle associazioni floristiche autoctone e i cenni all'archeologia delle Isole costituiscono altrettante occasioni di collegare l'ambiente naturale alla presenza dell'uomo.

Agli studenti viene fornita una dispensa redatta dai responsabili del progetto.

Il periodo di svolgimento del soggiorno si colloca nel mese di marzo, in corrispondenza della settimana dedicata alle gite scolastiche.

Obiettivi: il principale obiettivo del progetto è quello di coinvolgere gli studenti in un'attività pratica che rappresenti un'occasione di apprendimento alternativa alle lezioni teoriche in classe.

Un aspetto importante dell'iniziativa risiede nel fatto che gli studenti lavorano in piccoli gruppi durante tutte le fasi del soggiorno. Il confronto all'interno di ciascun gruppo e fra i diversi gruppi rappresenta un forte stimolo all'elaborazione critica delle conoscenze acquisite, per cui il discente costruisce il proprio sapere in modo più attivo e consapevole.

Un altro obiettivo dell'iniziativa consiste nel far percepire agli studenti la necessità di affrontare lo studio dell'ambiente naturale attraverso un approccio interdisciplinare. A tale scopo si è cercato di organizzare il lavoro in modo da mantenere l'attenzione costantemente rivolta ai molteplici elementi che

caratterizzano la natura delle isole, programmando una continua alternanza fra attività legate agli aspetti geologici ed altre relative a quelli biologici.

L'iniziativa è rivolta agli studenti di tutte le classi, ma in particolare a quelli dell'ultimo anno di corso. Per questi ultimi, la proposta rappresenta un'importante occasione per acquisire materiale utilizzabile nella redazione di un elaborato da presentare all'esame di Stato.

- **Progetto In onda. Peer education e consumi giovanili**

L'obiettivo del progetto è la realizzazione di un programma radiofonico con il fine di prevenire i comportamenti a rischio degli studenti.

Protagonisti sono gli studenti del triennio del Liceo, infatti la trasmissione sarà prodotta interamente dai ragazzi e andrà in onda su Radio Onda Flash con diffusione nazionale. Il progetto In onda per le sue finalità educative si pone in continuità con altre attività di peer education già attivate da alcuni insegnanti nell'ambito della programmazione di classe e rappresenta quindi un'opportunità ulteriore per studenti e insegnanti della scuola. Tale attività potrà coinvolgere attivamente anche altri istituti superiori del territorio di Torino che hanno partecipato al bando di concorso della Regione Piemonte, dalla quale sono stati ottenuti finanziamenti per l'intera realizzazione.

Sono previsti più interventi formativi.

Si svolgerà un corso per linguaggio radiofonico gestito da figure professionali dell'emittente che hanno già esperienza con studenti delle superiori. Avrà luogo inoltre un corso di formazione sui contenuti (comportamenti a rischio e loro possibile prevenzione) e sulle modalità della peer education, attraverso la collaborazione tra educatori e formatori della Cooperativa P.G. Frassati ed Associazione Frics.

- **Progetto Musica**

Il corso di storia della musica, rivolto agli studenti del triennio, nasce dall'esigenza di consentire agli studenti una formazione di base su una disciplina non inclusa nel

piano di studi del liceo scientifico, ma perfettamente integrata con le altre materie letterarie.

Il corso ha un iter triennale; durante ciascun anno si svolgono 25 ore suddivise in 10 lezioni, in orario pomeridiano.

L'insegnante è il Prof. Paolo Tarallo , docente di Storia della musica al Conservatorio di Torino.

Per completare la formazione musicale gli studenti del triennio partecipano inoltre alle “Prove d’Orchestra” dell’Orchestra Sinfonica della RAI presso l’Auditorium del Lingotto di Torino.

- **Progetto Biblioteca d’Istituto**

I locali della biblioteca non sono attualmente disponibili alla fruizione a causa del momentaneo utilizzo come classi, data la notevole crescita di studenti dell’Istituto.

Il progetto biblioteca, nonostante le difficili condizioni e la momentanea ristrutturazione, permane ed ha come finalità il ripristino del patrimonio, la gestione degli abbonamenti alle riviste, il recupero e la sistemazione del materiale attualmente non disponibile, con una apertura al servizio di prestito anche se ridotta a poche ore settimanali. Si prevedono, inoltre, una ulteriore informatizzazione e la realizzazione di attività bibliografiche.

- **Progetto disegno AutoCAD**

Questo laboratorio offre un ampliamento dell’offerta formativa caratterizzato dall’introduzione nell’orario di ore dedicate all’uso del sistema grafico AutoCAD, oggi usato in tutti gli ambiti del disegno e della progettazione.

Il progetto didattico si propone di soddisfare esigenze funzionali al conseguimento delle finalità e degli obiettivi perseguiti con l’insegnamento del disegno tecnico.

Lo sviluppo di questa proposta di lavoro potrebbe essere l’occasione per portare a conoscenza degli studenti che frequentano il liceo scientifico i principali tipi di intervento grafici che vengono correntemente usati negli studi professionali; tale

attività, inoltre, potrebbe costituire una valida base per il futuro proseguimento degli studi presso le facoltà di architettura o di ingegneria.

- **Progetto preparazione alle Olimpiadi della Matematica individuali e a squadre**

Il progetto ha la finalità di preparare in modo più approfondito e mirato i ragazzi motivati allo studio della matematica e più dotati ad affrontare le selezioni provinciali e nazionali e di favorire la partecipazione di un buon numero di studenti del Liceo alle Olimpiadi Nazionali di Matematica, sia individuali che a squadre.

Destinatari sono gli studenti dell'Istituto e quelli delle scuole superiori della Provincia di Torino di cui il Liceo Copernico è scuola polo.

Il progetto si affianca a quello per l'organizzazione Olimpiadi della Matematica come scuola Polo Provinciale, che fa capo all'UMI (Unione Matematica Italiana) ed alla S.N.S. di Pisa (Scuola Normale Superiore) ed è inoltre sostenuto dal Ministero della Pubblica Istruzione.

Nell'anno scolastico 2007-2008 il Liceo Copernico è risultato vincitore nella gara provinciale relativa alla Festa della Matematica.

- **Progetto per la promozione della formazione scientifica e della valorizzazione delle eccellenze**

Il progetto si propone di coordinare e promuovere tra i docenti e gli studenti quelle attività indirizzate al potenziamento delle conoscenze nel settore scientifico in maniera adeguata all'evoluzione dei tempi e alle richieste del mondo del lavoro, con la valorizzazione degli studenti più meritevoli. In tale direzione vengono organizzate presso il Liceo le seguenti attività:

- Festa della Matematica e Formazione della Squadra del Copernico per le gare a squadre provinciale e nazionale
- Promozione ed organizzazione delle Olimpiadi della Matematica nelle sue 3 fasi: di Istituto, Provinciali e Nazionali

- Preparazione degli studenti che partecipano alla selezione provinciale e poi alla gara nazionale delle Olimpiadi della Matematica
- Altre Gare Matematiche (Kangourou; Alea Iacta Est)
- Olimpiadi della Fisica, della Chimica, di Informatica
- Stage di Matematica a Pra Catinat
- Stage di Fisica a Mompellato
- Test TARM per la Facoltà di Scienze M.F.N. di Torino
- **Progetto orientamento in uscita**

Si prenderanno contatti con le varie facoltà universitarie al fine di avere in Istituto la presenza dei docenti universitari incaricati di presentare e pubblicizzare i vari corsi di laurea.

Si raccoglieranno e si distribuiranno materiali di consultazione e di informazione relativi alle varie università, utilizzando anche varie riviste sull'orientamento

Si forniranno alle classi terminali test atti a rilevare attitudini degli studenti in modo da suggerir loro la migliore scelta universitaria (su floppy disk).

Si utilizzeranno pure, a tal fine, volumi-guida per la scelta della facoltà, della specializzazione o dei corsi post-diploma.

Le varie news relative all'orientamento saranno pubblicate sul sito del Copernico oltre ad essere esposte in una apposita bacheca.

Si sfrutterà la piattaforma che la SUMI di Pinerolo (scuola di management di impresa), dipendente dalla facoltà di Economia di Torino, mette a disposizione del nostro Liceo al fine di fornire agli alunni possibilità di accedere ad ulteriori informazioni di carattere orientativo.

Sono organizzati stages di tirocinio preuniversitario.

Progetto Future Cup

E' un concorso tra le scuole superiori promosso dall'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte ed organizzato dalla Scuola di Amministrazione Aziendale di Torino

(S.A.A.) con la collaborazione di API, ASCOM, CCIAA, CUS TORINO, FON.SAI, REPUBBLICA, SEAT PAGINE GIALLE, UNIONE INDUSTRIALE.

Ha come finalità stimolare e promuovere un modello di orientamento moderno, basato sulle metodologie attive tra le scuole superiori, sperimentare e affinare un nuovo modello di comunicazione e coinvolgimento verso i giovani, riscoprire la cultura aziendale e meritocratica.

Progetto Scacchi

Si organizza all'interno della scuola, in orario pomeridiano, un corso di scacchi rivolto agli studenti di tutte le classi, con tornei sia all'interno dell'Istituto sia all'esterno, in collaborazione con la Società Scacchistica Torinese (SST).

Il corso è tenuto da un istruttore federale della SST.

Riepilogo delle attività integrative di approfondimento in orario pomeridiano

1. Teatro
2. Pomeriggi Copernicani
3. Delf, First Certificate, Pet, Dele, Fit
4. Scambi culturali con l'estero
5. Progetto Movie Forum
6. Patente Informatica Europea
7. Progetto Educazione fisica – Centro Sportivo Scolastico
8. Progetto Coreografia
9. Attività finalizzate alla costruzione di unità didattiche da parte degli allievi e di multimediali. Progetto Magazine on line
10. Attività di cooperazione con strutture culturali presenti sul territorio (Università, I.R.R.E., CE.SE.DI. ecc.)
11. Attività laboratoriali di approfondimento anche con la collaborazione degli studenti S.I.S.
12. Progetto Musica

13. Corsi I.F.T.S. e post diploma

14. Progetto Future Cup

15. Progetto scacchi